

Bratislavská medzinárodná škola liberálnych štúdií

Vnútorňý predpis č. 3/2016

Smernica rektora

Bratislavskej medzinárodnej školy liberálnych štúdií

o základňých náležitostiach záverečnej práce

na Bratislavskej medzinárodnej škole

liberálnych štúdií

Bratislava 2012

Čl. 1

Predmet úpravy

Táto smernica sa vzťahuje na záverečné práce študentov Bratislavskej medzinárodnej školy liberálnych štúdií (ďalej len „BISLA“), ktorí študujú prvý stupeň vysokoškolského štúdia v akreditovaných študijných programoch.

Čl. 2

Definícia záverečnej práce

(1) Súčasťou štúdia podľa každého študijného programu je aj záverečná práca; jej obsah patrí medzi štátne skúšky.¹ Záverečná práca je školské dielo vytvorené študentom na splnenie študijných povinností vyplývajúcich z jeho právneho vzťahu k vysokej škole.²

(2) Záverečnou prácou pri štúdiu podľa bakalárskeho študijného programu je bakalárska práca.³

Čl. 3

Obsah záverečnej práce

(1) Bakalárskou prácou má študent preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má preukázať priemernú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry. Môže ísť aj o kompiláciu, syntetický prehľad literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo o riešenie čiastkovej úlohy, ktorá súvisí s budúcim zameraním študenta. Ak sa v práci uvádzajú hypotézy, musia sa dať verifikovať.

(2) Bakalárska práca musí byť originálna, vytvorená autorom pri dodržaní pravidiel práce s informačnými zdrojmi. Bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátorstva, nesmie narúšať autorské práva iných autorov. Autor je povinný dôsledne citovať použité informačné pramene, uviesť menovite a konkrétne výsledky bádania iných autorov alebo autorských kolektívov, presne opísať použité metódy a pracovné postupy iných autorov alebo autorských kolektívov, zdokumentovať laboratórne výsledky a terénne výskumy iných autorov alebo autorských kolektívov.

Bakalárska práca nesmie presiahnuť 15% zhody s inými zdrojmi (hodnotenú prostredníctvom systému CRZP).

Čl. 4

Formálna úprava záverečnej práce

(1) Záverečná práca musí byť odovzdaná **v tlačenej podobe v dvoch vyhotoveniach a zviazaná v pevnej väzbe** tak, aby sa jednotlivé listy nedali vyberať a aby bola dobre čitateľná.

(2) **JEDEN exemplár** záverečnej práce musia byť odovzdané Knižnici BISLA **v elektronickej forme (CD nosič)** vo formáte PDF, ktorý je **zabezpečený proti kopírovaniu a tlačeniu**. Elektronická verzia záverečnej práce musí byť identická s tlačenu verziou.

JAZYK

(3) Záverečná práca sa **píše v slovenskom jazyku. Rektor môže dať súhlas na písanie práce aj v inom ako slovenskom jazyku. V prípade cudzojazyčného spracovania musí práca obsahovať SLOVENSKÝ SÚHRN V ROZSAHU MINIMÁLNE JEDNEJ STRANY a abstrakt v slovenskom jazyku.**

(4) Závěrečná práce obsahuje minimálně tieto základné časti a údaje v tomto poradí:

- a) **OBAL** - vonkajšia a vnútorná strana obalu (obálky, väzby), na obale sa uvedie názov práce, meno autora a rok vydania práce; (vzor: Príloha č. 1) nie je číslovaná
- b) **TITULNÝ LIST** – na titulný list sa uvádzajú tieto údaje: **názov a podnázov práce** (ak sa použil), **označenie práce (bakalárska práca), meno a priezvisko autora**, prípadne akademický titul autora, **názov a sídlo vysokej školy, názov a číslo študijného odboru, meno a priezvisko, tituly vedúceho/školiťeľa práce, miesto a rok vydania** (vzor príloha č. 2); nie je číslovaná

ÚVODNÁ ČASŤ PRÁCE

- c) **ZADANIE** záverečnej práce (nepovinné)
- d) **ČESTNÉ VYHLÁSENIE O ORIGINÁLNOTI PRÁCE;**
- e) **ABSTRAKT v štátnom jazyku:** obsahuje autora a názov práce, názov vysokej školy, meno školiťeľa, komisiu pre obhajoby, meno predsedu komisie, miesto, rok, rozsah práce, stupeň odbornej kvalifikácie,

text abstraktu - krátka (informatívna) charakteristika obsahu práce;
- f) **ABSTRAKT** v anglickom jazyku (ODPORÚČA SA);
- g) **POĎAKOVANIE** (nepovinné);
- h) **PREDHovor** - základná charakteristika záverečnej práce, okolnosti jej vzniku, definuje sa hlavná téma, predmet práce alebo výskumu, použité metódy, cieľ a význam, informácie o poskytnutí pomoci, prínos autora; je číslované rímskymi číslicami.

Predhovor a poďakovanie sa občas zvyknú spájať – *Preface and Acknowledgments*

- i) **OBSAH** - strany číslované **arabskými** číslicami.

Od tejto strany zahrnúť **hlavičku** (Priezvisko, názov práce)

- j) **ZOZNAM ILUSTRÁCIÍ A TABULIEK** (nepovinné)
- k) **ZOZNAM SKRATIEK** (nepovinné)

HLAVNÁ TEXTOVÁ ČASŤ PRÁCE

- l) **ÚVOD** – sa v porovnaní so všeobecnejším predhovorom **vzťahuje konkrétne na spracúvanú tému a uvádza do jej problematiky**; oboznamuje čitateľa s významom, **cieľmi a zámermi práce**; autor zdôrazňuje **prečo je práca dôležitá** a prečo sa rozhodol spracovať danú tému; rozsah je obvyčajne **2 - 3 strany**;

(povinná hlavná textová časť práce);

- m) **JADRO** - text práce členený na kapitoly, odseky a pod.; zvyčajne obsahuje **súčasný stav** riešenej problematiky doma a v zahraničí; **cieľ práce**, **metodika** práce a metódy skúmania; **výsledky** práce a **diskusia**;

súčasný stav riešenej problematiky (Lit review) uvádza dostupné informácie a poznatky týkajúce sa danej témy, zdrojom pre spracovanie sú aktuálne publikované práce domácich a zahraničných autorov;

cieľ práce výstižne charakterizuje predmet práce a jeho súčasťou sú čiastkové ciele, ktoré podmieňujú dosiahnutie hlavného cieľa práce;

metodika práce a metódy skúmania obsahuje charakteristiku objektu skúmania, pracovné postupy, spôsob získavania údajov a ich zdroje, použité metódy vyhodnotenia a interpretácie výsledkov, štatistické metódy;

výsledky práce a diskusia sú najvýznamnejšie časti záverečnej práce a predstavujú vlastné postoje alebo vlastné riešenie vecných problémov, ku ktorým autor dospel, musia byť podložené a dokázané prostredníctvom odkazov na primárne a sekundárne zdroje, logicky usporiadané a dostatočne zhodnotené;

(povinná hlavná textová časť práce,)

- n) **ZÁVER**: obsahuje vecné závery, sumarizáciu, vlastný prínos alebo pohľad autora k stanoveným cieľom práce; **(povinná hlavná textová časť práce),**

- o) **RESUMÉ**: ak je práca vypracovaná v inom ako štátnom jazyku musí obsahovať resumé v slovenskom jazyku v rozsahu (obyčajne 10 % rozsahu) záverečnej práce;

- p) **ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ODKAZOV (References)** obsahuje literatúru citovanú v práci

Bibliografia je formátovaná ako nová kapitola (teda tak isto ako keby to bola prvá strana novej kapitoly)

- q) **ZOZNAM odporúčanej literatúry**: zdroje ktoré sú relevantné, ale nie sú citované v práci (nepovinné)

- r) **PRÍLOHY** –(nepovinné) obsahujú informácie, ktoré dokresľujú postup a techniky obsiahnuté v hlavnom texte práce, *nepovinná časť práce,*

- s) **SPRIEVODNÝ MATERIÁL (nepovinné)**; diskety, reklamné materiály, filmy, mapy, produkty a i.,

- t) **Curriculum Vitae** (nepovinné); zvykne sa vkladať do diplomových a dizertačných prác. V bakalárskej práci nebýva zvykom ho zahrňať.

(5) Práca musí spĺňať **medzinárodne rešpektované formálne a citačné kritériá i zásady odkazovania na primárnu a sekundárnu literatúru.**⁶ Na BISLA sa používa vzor citačných kritérií podľa APA (príloha č. 5).

FORMÁT

Záverečná a kvalifikačná práca musí spravidla spĺňať tieto formálne požiadavky¹⁰:

a) Má byť vytlačená počítačovou tlačou a to na bielom papieri formátu A4 (297 x 210 mm), čiernym písmom tak, aby bola dobre čitateľná. Môže sa používať obojstranná tlač,

b) **Ľavý a pravý okraj okolo textu má byť presne 3,17 cm od hrany listu papiera, kvôli väzbe je možné posunúť stránku horizontálne tak, že ľavý okraj sa nastaví na 3,5 cm a pravý okraj na 2,84 cm¹;**

Horný a dolný okraj okolo textu má byť presne 2,54 cm od hrany listu. V prípade použitia záhlavia a päty musí ostať voľný okraj **1,9 cm** od hrany listu z hornej a dolnej strany, okraje z bočných strán musia ostať tak, ako je uvedené.

c) V celej práci, vrátane titulného listu, musí byť použité **jednotné riadkovanie hlavného textu**, spravidla 1,5. V poznámkach pod čiarou alebo za textom sa môže použiť riadkovanie 1.

d) Veľkosť a typ písma si volí autor práce tak, aby rešpektoval odporúčaný rozsah práce v počte znakov. **Odporúčaná veľkosť znaku je 12 bodov.**

Nadpisy prvej úrovne majú veľkosť 14 bodov. Odporúčaný typ písma je Times New Roman, Arial, Calibri.

ROZSAH a číslovanie

e) Rozsah práce určuje zadávateľ práce, pričom primeraný rozsah **bakalárskej práce je 30 – 40 strán (54 000 – 72 000 znakov),**

Strany v úvodnej časti práce sa čísľujú rímskymi číslicami, okrem titulnej strany a abstraktu. Tieto strany čísla neuvádzajú, ale sa zarátavajú (teda na strane s Poďakovaním/Acknowledgments začne číslovanie od čísla iii).

Strany v úvodnej časti práce sa do ROZSAHU práce nezarátavajú. Rozsah práce sa počíta od Úvodu (začiatku hlavnej textovej časti) po koniec záverečnej časti, vynímajúc bibliografiu a prílohy.

¹ Ak je práca tlačená obojstranne, je nutné konfigurovať okraje a číslovanie tak, aby boli zrkadlovo nastavené.

Strany hlavnej textovej časti práce sa číslujú **nepretržite arabskými číslicami**. Číslo strany sa umiestni v dolnej časti strany (päte), v **strede** alebo na **vonkajšej** strane stránky.

Na stranách kde začína nová kapitola sa číslo strany neuvádza!²

Strany sa číslujú rovnakým typom písma a rovnakou veľkosťou ako text práce.

Strany s prílohami sa číslujú, ale do rozsahu práce sa nerátajú.

Čl. 5

Sprístupnenie práce, licenčná zmluva o použití školského diela

(1) Po úspešnej obhajobe záverečnej práce sa autorovi školského diela predloží **licenčná zmluva** (príloha č. 2), v ktorej sa dohodne spôsob použitia školského diela, rozsah použitia diela a čas, na ktorý autor licenciu udeľuje. Licenčná zmluva sa **podpisuje v dvoch rovnopisoch**, pričom jeden rovnopis licenčnej zmluvy je určený pre Knižnicu BISLA, druhý si ponechá autor.

(2) Knižnica BISLA zabezpečí bibliografickú registráciu, uchovávanie a sprístupnenie obhájených záverečných prác⁷ na základe licenčnej zmluvy.

(3) Jednou z podmienok vydania potvrdenia o vysporiadaní záväzkov študenta voči Knižnici BISLA (príloha č. 3) je aj **ODOVZDANIE ZÁVEREČNEJ PRÁCE KNIŽNICI BISLA V ELEKTRONICKEJ PODOBE NA CD NOSIČI VO FORMÁTE PDF (1 KÓPIE)**³.

(4) Ak autor záverečnej práce neuzatvorí s Knižnicou BISLA licenčnú zmluvu, je povinný uviesť dôvody, pre ktoré nedáva súhlas so sprístupnením diela (príloha č. 3 – vyhlásenie).

Článok 6

Záverečné ustanovenie

(1) V prípade zistenia porušenia autorských práv autorom záverečnej práce ako aj iného závažného priestupku, môže byť študentovi uložené v zmysle Disciplinárneho poriadku BISLA pre študentov disciplinárne opatrenie.

(2) Táto smernica nadobúda platnosť a účinnosť 29. októbra 2012.

² Číslovanie strán sa dá regulovať prostredníctvom funkcie sekcií v MS Worde 2007. (Page Layout → Breaks → Section Breaks → next page)

³ Na prevod z formátu MS Word do formátu PDF sa dá použiť funcia *uložiť ako* v MS Word 2007 a vyššie, prídavný modul k starším verziám MS Word stiahnuteľný zo stránky MS OFFICE alebo napr. prostredníctvom programu Cute PDF Writer (voľne stiahnuteľný z internetu).

Príloha 1: Vzor obalu záverečnej práce – vonkajšia strana obalu

BRATISLAVSKÁ MEDZINÁRODNÁ ŠKOLA LIBERÁLNYCH ŠTÚDIÍ

**NÁZOV PRÁCE
BAKALÁRSKA PRÁCA**

Bratislava 2015

Titul, meno a priezvisko autora

Príloha 2: Titulný list bakalárskej práce

BRATISLAVSKÁ MEDZINÁRODNÁ ŠKOLA LIBERÁLNYCH ŠTÚDIÍ

NÁZOV PRÁCE

BAKALÁRSKA PRÁCA

Študijný program: Liberálne štúdiá

Študijný odbor : 3. 1. 6 Politológia

Vedúci bakalárskej práce: titul, meno a priezvisko

Stupeň kvalifikácie: bakalár (v skratke „Bc.“)

Dátum odovzdania práce: 30.4.2014

Dátum obhajoby: 9. 6. 2017

ALEBO

Study Program: Liberal Arts

Field of Study: 3.1.6. Political Science

Thesis Supervisor: Mgr. Dagmar Kusá, PhD.

Qualification: Bachelor of Arts (abbr. 'Bc.')

Submission Date: 22 February 2016

Date of Defence: June 9, 2017

Bratislava, 2017

Titul, Meno, Priezvisko

Príloha č. 3: Čestné vyhlásenie

Declaration of Originality

I declare that this bachelor thesis is my own work and has not been published in part or in whole elsewhere. All used academic and other sources of literature are referenced and listed in Bibliography.

ALEBO

Čestné vyhlásenie o originalnosti práce

Čestne vyhlasujem, že som záverečnú prácu vypracovala samostatne na základe konzultácií a použitia uvedenej vedeckej literatúry, uvedenej v zozname literatúry. Práca, ani jej jednotlivé časti, neboli doposiaľ publikované.

Bratislava, February 15, 2016

Jozefína Mrkvičková

Signed: _____

Príloha č. 4: Abstrakt

Názov práce

Autor bakalárskej práce:

Názov práce:

Názov vysokej školy: Bratislavská medzinárodná škola liberálnych štúdií

Vedúci bakalárskej práce:

Predseda komisie pre obhajoby bakalárskych prác: Samuel Abrahám, PhD

Členovia komisie pre obhajoby bakalárskych prác: Samuel Abrahám, PhD, prof. František

Novosád, Mgr. Dagmar Kusá, PhD, prof. Silvia Miháliková

Dátum a miesto: Bratislava, február 2016

Rozsah práce: strán (....slov)

Stupeň kvalifikácie: Bakalár (Bc)

Kľúčové slová:

Abstrakt

Thesis title

Author:

Thesis title:

University: Bratislava International School of Liberal Arts

Thesis Advisor:

Head of the Defense Committee: Samuel Abrahám, PhD

Members of the Defense Committee: Samuel Abrahám, PhD, prof. František Novosád, Mgr.

Dagmar Kusá, PhD, prof. Silvia Miháliková

Place and date: Bratislava, February 2016

Page and word count: strán (....slov)

Stupeň kvalifikácie: Bakalár (Bc)

Keywords:

Abstract

Text abstraktu

Príloha č. 5: Poďakovanie

Poďakovanie/Acknowledgment

...

Niekedy sa spája (Preface and Acknowledgment / Predhovor a poďakovanie)

1. v texte záverečnej práce

Označenie bibliografického odkazu (citácia) sa píše vždy na tom mieste, kde sa autor odvoláva na použitý bibliografický odkaz. Citácia slúži na spojenie daného miesta so záznamom o citovanom dokumente. Tento záznam je súčasťou zoznamu bibliografických odkazov. V záverečných prácach sa nevyžaduje spojenie citovaného miesta so skráteným záznamom o dokumente, ktorý je umiestnený pod čiarou. *Priamo v texte sa uvedie text citácie, resp. parafrázy a za ním v prípade „citácie“ (Katuščák, 1998, s. 87) alebo parafrázy (Katuščák, 1998)*

ISBN NIE JE POVINNÉ UVÁDZAŤ

Citácie zorganizovať podľa abecedného poradia. Nemusia byť triedené podľa druhu publikácie (knihy, články,...)

2. v zozname bibliografických odkazov

a) monografie a skriptá

KATUŠČÁK, D. 1998. *Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce*. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-82-3.

ONDREJKOVÁ, A. 1997. *Etika 20. storočia*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. 81 s. ISBN 80-8055-085-9.

b) kapitola v učebnici alebo monografii

DVOŘÁKOVÁ, M. 2003. Multikulturní výchova v mateřské škole. In MERTIN, V., GILLERNOVÁ, I. (eds.) *Psychologie pro učitelky mateřské školy*. Praha : Portál. ISBN 80-7178-799-X, s. 179-184.

c) periodiká (časopisy) a zborníky resp. state v nich uverejnené

PŠENÁK, J. 1996. Slovenské gymnáziá matičného obdobia. In *Pedagogické spektrum*, roč. 5, mimoriadne číslo 7 – 8. ISSN 1335-5589, s. 7-78.

HUDECOVÁ, A. 1996. Opodstatnenosť inštitucionálnej predškolskej výchovy a jej podiel na osobnostnom rozvoji dieťaťa. In *Acta Universitas Matthaei Belii*. Banská Bystrica : Pedagogická fakulta Univerzita Mateja Bela. ISBN 80-80-55004-2, s. 41-48.

d) internetové zdroje

KUCIANOVÁ, A. 2005. Personálie v elektronickej súdežnej Slovenskej národnej bibliografii. In *Bibliografický zborník 2000-2001* [online]. Martin : Slovenská národná knižnica [cit. 2006-01-24], s. 136-139. Dostupné na internete:

<http://www.snk.sk/nbuu/Zborník_2000_2001.pdf>

e) mediálne nosiče

GRÁC, J. 2004. Psychológia prosociálnej výchovy v medzipredmetových vzťahoch. In *Etická výchova ako súčasť univerzitného vzdelávania : zborník príspevkov z vedecko-odborného seminára* [CD-ROM]. Trnava : PdF TU[cit. 2008-04-18], 156 s. ISBN 80–8082–001–

Vzor zoznamu bibliografických odkazov

- ALLPORT, G. W. 2004. *O povaze předsudků*. Praha: Prostor. 320 s. ISBN 80–7260–125.
- ANZENBACHER, A. 1991. *Úvod do filozofie*. Praha: SPN, 1991. 304 s. ISBN 80-04-26038-1.
- BAGALOVÁ, Ľ., GOGOLOVÁ, D. 2006. Výchova a vzdelávanie k ľudským právam. In *Pedagogické spektrum*, roč. 15, č. 3 – 4. ISSN 1335-5589, s. 30–39.
- COVEY, S. R. 1994. *7 návyků vůdčích osobností: pro úspěšný a harmonický život*. Praha : Pragma. 284 s. ISBN 80–85213–41–9.
- Člověk a lidská práva : sbírka úmluv a deklarácí*. 1990. Praha : Spektrum. 314 s. ISBN 80–7107–000–9.
- DĚDEČKOVÁ, J., HEJLOVÁ, H. (eds.) 1991. *Dětská práva : dokumenty a informační materiály o ochraně dětí*. Praha : PÚ JAK ČSAV. 256 s.

BEZ AUTORA:

First Steps: A Manual for Starting Human Rights Education [online]. Electronic Resource Centre for Human Rights Education. n.d. [cit. 2005-06-20]. Dostupné na internete: <http://www.hrea.org/erc/Library/First_Steps/index_eng.html >

Ako citovať v texte: („First Steps“..., n.d.)

- GRÁC, J. 2001. Osobitosti morálky v internormatívnych súvislostiach a možnosti výchovy. In *Pedagogická revue*, roč. 53, č. 4. ISSN 1335-1982, s. 363–372.
- HART, H. L. A. 2004. *Pojem práva*. Praha : Prostor. 312 s. ISBN 80–7260–103–2.
- KAMENICKÝ, M., MRVA, I., TONKOVÁ, M. et.al. 1997. *Lexikón svetových dejín*. Bratislava : SPN. 319 s. ISBN 80–08–02479–8.
- MISTRÍK, E., HAAPANEN, S., HEIKKINEN, H. et al. 1999. *Kultúra a multikultúrna výchova*. Bratislava : Iris. ISBN 80–88778–81–6.
- STEINEROVÁ, J. 2000. Základy filozofie človeka v knižničnej a informačnej vede. In Kimlička, Štefan et al. *Knižničná a informačná veda na prahu informačnej spoločnosti*. 2000. Bratislava : Stimul. ISBN 80-88982-29-4, s. 9-56.

NOTE: NÁZOV PUBLIKÁCIE SA VŽDY UVÁDZA V PÔVODNOM JAZYKU. JE BEŽNOU PRAXOU ZA TÝMTO NÁZVOM UVIESŤ PREKLAD DO JAZYKA V KTOROM JE BAKALÁRSKA PRÁCA PÍSANÁ [V HRANATÝCH ZÁTVORKÁCH]

FORMÁTOVANIE BIBLIOGRAFIE:

Single spaced, odsek za nastaviť na 3 points

ODSADENIE: druhý riadok bibliografických referencií odsadiť od okraju o 1,5 cm